

PIERRE TREMBLAY – LISTO FILMS

Réalisateur, Scénariste et Monteur
Director, Screenwriter and Editor

Listo Films
4064, Boul. St-Laurent, #2
Montréal, QC,
H2W 1Y8
Canada

www.listofilms.com
ptphoto@videotron.ca
1-514-276-0830
1-514-233-5231
1-888-558-0830



À PROPOS - ABOUT

Toujours à l'affût des nouvelles tendances créatives et technologiques, je crée mon propre sentier. Visionnaire et créatif, je produis et réalise, grâce à une combinaison unique de talents, des vidéos touchantes et percutantes qui portent des messages forts et ce dans plusieurs genres: vidéos corporatives, lobbying social, documentaires, docu-fiction, fiction et vidéoclips. Ma vaste expérience me permet de propulser les projets auxquels je collabore à un plus haut niveau de créativité et d'efficacité. Comme mentor je partage ma passion de raconter des histoires en images auprès de jeunes cinéastes Inuits.

Pierre is a trend setter in video production and works off the beaten path. A creative visionary, his unique set of skills enables him to produce and direct videos in many genres: corporate, social lobbying documentaries, docu-drama, fiction and music videos. He strives to produce touching videos that have a positive impact on viewers. As a creative collaborator, his vast experience helps him propel projects to a higher level of creativity and efficiency. As a mentor, he shares his passion for storytelling with young Inuit filmmakers, helping them tell their stories the way they envision them.



ÉDUCATION - EDUCATION

2009 - 2015

RFAVQ

Montréal, QC.

Formations techniques / Technical workshops:

Avid Media Composer

DaVinci Resolve (INIS)

Adobe After Effects (avancé - advanced)

Direction d'Acteurs - Directing Actors (Robert Favreau)

Écriture d'une bible, série TV - Developing a TV series bible

Présenter un projet à des producteurs et diffuseurs

How to pitch a project to producers and broadcasters

Développer des projets Transmédia (INIS)

How to develop Transmedia projects (INIS)

2002 - 2005

SIFT

Ottawa, ON

Réalisation - Directing (George Mihalka)

Scénarisation - Screenwriting (Anne MacKenzie)

Direction d'acteurs - Directing actors (Leon Marr/E. J. Thompson)

2003

MAINE MEDIA WORKSHOPS

Camden, Maine, USA

Techniques de jeu d'acteur pour réalisateurs - Réalisation

Acting techniques for directors - Directing (Alan Mayerson)

1985 - 1990

UNIVERSITÉ MCGILL UNIVERSITY

Montréal, QC.

Licence d'interprétation en musique - Licentiate in Music



COMPÉTENCES - SKILLS

Production

Écriture - Writer

Réalisation - Directing

Direction Photo - DoP

Montage - Editing

Adobe Premiere Pro CC

Adobe After Effects CC

DaVinci Resolve

Adobe Photoshop CC



FORCES - STRENGTHS



Personnalité - Personality

Passion, engagement, curiosité, créativité

Passion, commitment, inquisitiveness, creativity



Travail - Work

Leadership, communication, expérience, collaboration

Leadership, communication, experience, team player



Éthique - Ethics

Responsable, consciencieux, dévoué, franc

Accountable, conscientious, devoted, honest



Langues - Language

Français - English



EXPÉRIENCE - EXPERIENCE

2002 à maintenant - to present

LISTO FILMS

Réalisation, Direction Photo et Montage

Director, Director of Photography and Editor

1996 - 2003

PIERRE TREMBLAY PHOTOGRAPHE

Studio de photographie publicitaire

Advertising photography studio

1994 - 2005

MASTERFILE

Photographe contributeur - banque d'images internationale

Contributing artist - international stock photography agency

1991 - 1996

LARRY WILLIAMS and ASSOCIATES

Photographe, gérant de studio - Studio photographie publicitaire

Photographer, studio manager - Advertising photography studio

PASSIONS - HOBBIES



PIERRE TREMBLAY / LISTO FILMS

Réalisateur, Scénariste et Monteur
Director, Screenwriter and Editor

Listo Films
4064, Boul. St-Laurent, #2
Montréal, QC,
H2W 1Y8
Canada

www.listofilms.com
ptphoto@videotron.ca
1-514-276-0830
1-514-233-5231
1-888-558-0830

PROJETS - PROJECTS (SELECTION)

2020

SENTINELLES

Montréal, Qc. Maison Simonne-Monet-Chartrand
Web-Série de 6 épisodes dramatique dénonçant la violence conjugale.
Web-series of 6 episodes (drama) about domestic violence.



2019 - 2020

Louise Arbour documentaire

Montréal, Qc. Ole Gjerstad réalisateur
Montage d'un documentaire 52 min pour la Société Radio-Canada.
Editing of a 52 min documentary for the french CBC.



2018

VOTE DES JEUNES

Montréal, Qc. CSN-FTQ-CSQ
Vidéo d'initiative inter-syndicale pour inciter les 18-34 à voter.
Inter-union video collaboration to motivate the 18-34 to vote.



2018

NOBIS

Toronto, Ontario
Série de 3 commerciaux TV pour une marque de vêtements d'hiver de luxe.
Series of 3 TV commercials for a luxury winter clothing brand.



2017

UCCO-SACC-CSN

Montréal, Qc. Kingston-Ottawa On.
Docu-fiction de 30 min. portant sur les Chocs post-traumatiques des agents correctionnels canadiens. Docu-drama, 30 min, about PTSD in the Canadian Correctional Officers. Dramatic scene re-enactment



2017

AIR CANADA

Montréal, Qc.
Vidéo de présentation du Salon Feuille d'Érable, aéroport Intl. Trudeau
Video showcasing Air Canada's Maple Leaf Lounge at Trudeau Intl. airport



2016

INFINITI - NISSAN

Beyrouth, Liban
Vidéos promotionnelles/lancement Q30 au Moyen-Orient, making-of performance de Light Painting de Patrick Rochon. Promotional videos Q30 launch in Middle-East, making-of Patrick Rochon's show



2016

CSN (Confédération des Syndicats Nationaux)

Montréal, Qc.
10 capsules video sociales : Un réseau qui fait grandir
10 social videos : Home daycare workers



2016

Redbourne - Tour Bell Média

Montréal, Qc.
Installation vidéo permanente, lobby du 1800 McGill College
Permanent video installation, lobby of 1800 McGill College



2014 à/to 2020

Thomas & Betts

Montréal, Qc.
Capsules video, site web corporatif, fabricant de produits électriques
Corporate videos, electrical equipment manufacturer's website.



2015 à/to 2020

CSN - LEUCAN

Montréal, Qc.
Capsule video sociale : Levée de fond pour le camp Vol d'été CSN-LEUCAN pour les enfants atteints de cancer et leurs parents.
Social video: Fundraising for Vol d'été CSN-LEUCAN summer camp, kids with cancer and their parents.



2015

INFINITI - NISSAN

Riyadh, Saudi Arabia
Vidéos promotionnelles pour Infiniti Moyen-Orient, making-of performance de Light Painting de Patrick Rochon. Promotional videos for Infiniti Middle-East, making-of a Light Painting performance.



2014 - 2015

FSSS - CSN

Montréal, Qc.
Production de 5 capsules d'animation pour le syndicat des travailleuses en CPE. Scénarisation, conception du personnage et accessoires, direction des animateurs et de la comédienne (voix), retouche, etc. Production of 5 stop-motion videos, for the union of daycare workers. Screenwriting, character design, project director (animators, voice actress, composer, prop maker), retouching, etc.



2014

INFINITI - NISSAN - TBWA

Dubai, United Arab Emirates
Vidéos promotionnelles pour Infiniti Moyen-Orient, modèle QX70, light painting de Patrick Rochon. Promotional videos for Infiniti Middle-East, model QX70. Light Painting by Patrick Rochon.



2014

Allfilms

Montréal, Qc.
Court métrage *Rest_E*, réalisé par Alexandre DaSilva, présenté au Short Corner de Cannes, Festival des Films du Monde Montréal, Los Angeles short film festival, etc. Short film directed by Alexandre DaSilva, presented at Cannes' Short Corner, Montreal Film Festival, etc.



2014

UCCO-SACC-CSN

Montréal, Qc. Ottawa, ON.
3 capsules video sociales, Syndicat des Agents Correctionnels du Canada. 3 social videos, Union of the Canadian Correctional Officers



2014

FSSS - CSN

Montréal, Qc.
Capsules vidéo sociale intitulée *Pérennité du Système de Santé du Québec*. Production of a video about the sustainability of the Québec healthcare system.



2014

SERVICE CORRECTIONNEL DU CANADA

Montréal, Qc, Kingston, ON, Québec, Qc.
Vidéo de formation (entrevues et reconstitution de scènes) portant sur les procédures d'entrée des visiteurs et du personnel des institutions carcérales fédérales. Recherche, scénario, direction d'acteurs, etc. Training video (interviews and scene re-enactment), entrance procedures of the visitors and the personnel of Canadian Correctional Institutions. Research, script writing, directing actors, etc.



2014

CANADIAN MUSEUM OF HUMAN RIGHTS

Winnipeg, MB.
3 capsules vidéo portant sur la culture Inuit pour la collection permanente du musée. Réalisation Ole Gjerstad. 3 videos about Inuit culture for the permanent collection. Ole Gjerstad, director.



PIERRE TREMBLAY / LISTO FILMS

Réalisateur, Scénariste et Monteur
Director, Screenwriter and Editor

Listo Films

4064, Boul. St-Laurent, #2
Montréal, QC,
H2W 1Y8
Canada

www.listofilms.com

ptphoto@videotron.ca
1-514-276-0830
1-514-233-5231
1-888-558-0830

PROJETS - PROJECTS (SELECTION)

2013 - 2014

Piksuk Media - APTN

Clyde River, NU, and Iqaluit, NU

Documentaire *Tony, Back from the Brink*, 50 min TV. Co-réalisation (avec Mike Jaypoody) et montage. Gagnant meilleur documentaire, Yellowknife Film Festival. Documentary *Tony, Back from the Brink* 50 minutes TV. Co-direction (with Mike Jaypoody) and editing. Winner, best documentary Yellowknife Film Festival.



2014

CSN (Confédération des Syndicats Nationaux)

Montréal, QC.

7 capsules vidéos sociales : Responsables en Service de Garde
7 social videos : Union of Home Daycare Workers



2013 - 2014

UCCO-SACC-CSN

Montréal, QC. Ottawa, ON. Calgary AB.

2 capsules video sociales, Syndicat des Agents Correctionnels du Canada. 2 social videos, Union of Canadian Correctional Officers



2013

Allfilms

Montréal, QC.

Court métrage *Rencontre*, réalisé par Alexandre DaSylva, présenté au Short Corner de Cannes, Festival Films du Monde Montréal, etc. Short film directed by Alexandre DaSylva, presented at Cannes' Short Corner, Montreal Film Festival, etc.



2013

CSN

Montréal, QC.

Capsule video sociale en appui mondial aux travailleurs de Kronos Canada. Version: français, anglais, espagnol, norvégien, allemand, néerlandais. Social video, worldwide campaign in support of Kronos Canada workers. French, English, Spanish, Norwegian, Dutch and German versions.



2013 - 2014

Canadian Better Living

Montréal, QC.

5 video médicales, diffusion CTV, entrevues patients et médecins
Scoliose, goutte, VPH, leucémie et maladie de Parkinson.
5 medical videos, broadcast CTV, interviews with patients and doctors. Scoliosis, gout, HPV, leukemia and Parkinson's disease.



2013-2014

CSN - LEUCAN

Montréal, QC.

Capsule video sociale : Levée de fond pour le camp Vol d'été CSN-LEUCAN pour les enfants atteints de cancer et leurs parents.
Social video: Fundraising for Vol d'été CSN-LEUCAN summer camp, kids with cancer and their parents.



2013

Catbird Productions

Nunavik, QC.

Direction photo, documentaire *Okpik's Dream*, réalisé par Laura Reitveld. DoP for *Okpik's Dream*, directed by Laura Reitveld.



2012-2013

Inverness Vidéo - Hertel

Montréal, QC.

Montage de 2 X 21 commerciaux 0:30" TV, campagnes promotionnelles Hertel 2012 et 2013. Editing of 2 x 21 0:30" TV commercials. Promotional campaigns for Hertel 2012 and 2013.



2013

Gouvernement du/of Canada

Pangnirtung, NU. Ottawa, ON.

Capsule video sociale: *Pangnirtung Making Connections*. Vidéo illustrant un nouveau modèle d'accès au financement fédéral pour les programmes sociaux et culturels du Nunavut. Production: Piksuk Media. Video showcasing a new model to access federal funds for social and cultural programs in Nunavut. Production, Piksuk Media.



2013 - 2014

UCCO-SACC-CSN

Montréal, QC. Ottawa, ON. Calgary AB.

Capsule video sociale, *Cellules Sanguines*. Docu-fiction de 25 minutes illustrant les risques de contamination élevés des Agents Correctionnels Canadiens. Scénarisation, reconstitution de scènes, direction d'acteurs, cascadeurs, entrevues, etc. Bloody Cells, a docu-drama 25 min, showing the high risk of contamination faced by Canadian Correctional Officers. Scriptwriting, scene re-enactment, directing actors, stunts, interviews, etc.



2013 - 2014

ILISAQSIVIK Society

Clyde River, NU.

3 messages d'intérêt public (PSA) en appui à un centre d'aide à la communauté Inuit. Série de 40 capsules vidéos, banque de savoir Inuit à propos de la culture des traîneaux à chiens. 3 PSA in support of an Inuit Community Centre. Series of 40 videos, Inuit expert knowledge base about dog sledding culture.



2013 - 2014

Piksuk Media - SRC

Clyde River, NU, Iqaluit, NU

Documentaire *La Quête de Philippe*, 50 min. SRC - TV. Co-réalisation (avec Ole Gjerstad) et montage. Journal de bord d'un participant à la course de traîneaux à chien Nunavut Quest. Documentary, *La Quête de Philippe*, 50 min. CBC-TV. Journal of a participant in the Nunavut Quest, a gruelling dog-sled race in Nunavut.



2012 - 2013

Défense Nationale du/of Canada

Montréal, QC, Ottawa, ON.

Vidéo illustrant toutes les étapes de l'entraînement militaire de base des soldats et des officiers de l'armée Canadienne. Stonehaven Productions. Video showing all stages of basic military training for soldiers and officers. Stonehaven Productions.



2012

Allfilms

Montréal, QC.

Court métrage *Gros Plan*, réalisé par Alexandre DaSylva, présenté au Short Corner de Cannes, Festival Films du Monde Montréal, etc. Short film directed by Alexandre DaSylva, presented at Cannes' Short Corner, Montreal Film Festival, etc.

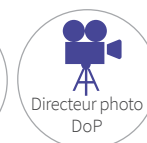


2012 - 2013

Fabricville

Montréal, QC.

Vidéos promotionnelles présentant les collections de tissus été, automne et hiver. Promotional videos presenting summer, fall and winter textile collections.



PIERRE TREMBLAY / LISTO FILMS

Réalisateur, Scénariste et Monteur
Director, Screenwriter and Editor

Listo Films
4064, Boul. St-Laurent, #2
Montréal, QC,
H2W 1Y8
Canada

www.listofilms.com
ptphoto@videotron.ca
1-514-276-0830
1-514-233-5231
1-888-558-0830



PROJETS - PROJECTS (SELECTION)

2008

Festival Cinéma Brut

Cannes, France

Présentation des courts métrages *Je Comme Jour* et *Mécanik Organik*, produits et réalisés par Pierre Tremblay, invité officiel du festival. Presentation of *Je Comme Jour* and *Mécanik Organik*, produced / directed by Pierre Tremblay, official guest of the festival.



2008

Rendez-vous du Cinéma Québécois

Montréal, QC.

Présentation du court métrage *NuDex*, produit / réalisé par Pierre Tremblay. Presentation of *NuDex*, produced/directed by Pierre Tremblay.



2009

Défense Nationale du/of Canada

Montréal, QC, Québec, QC.

Documentaire (entrevues et reconstitution de scènes) traitant du syndrome post-traumatique (PTSD) chez les militaires. Recherche, scénarisation, direction d'acteurs, etc. Stonehaven Productions. Docu-drama (interviews and scene re-enactments) about PTSD in the military. Research, scriptwriting, directing actors, etc.



2007

Global Vidéo

Montréal, QC.

Réalisation de 4 commerciaux TV 0:30": *Produits Naturels Leblanc, Byly, Triolax, Controlex*. Director, 4 TV commercials 0:30": *Produits Naturels Leblanc, Byly, Triolax, Controlex*.



2006 - 2007

Prodigium

Montréal, QC.

Réalisation/captation multi caméras de 3 spectacles de cirque: *Hotel Fantasiem, Il Museo et La Strada*. Director/multi-camera capture of 3 circus shows: *Hotel Fantasiem, Il Museo et La Strada*.



2006 - 2007

La Fabrique d'Images

Montréal, QC.

Réalisation, 3 commerciaux TV 0:30": *Coupe Rogers Hommes, Coupe Rogers Femmes, World Press Photo*. Director, 3 TV commercials 0:30": *Rogers Cup Males, Rogers Cup Females, World Press Photo*



2006

Festival des Films du Monde de Montréal

Montréal, QC.

Direction photo du projet *Films de Rue*, 7 courts métrages réalisés par 7 réalisateurs d'expérience. Director of Photography for *Films de Rue*, 7 short films directed by experienced directors.



2006

Cadavre Exquis

Montréal, QC.

Direction photo du projet *Cadavre Exquis*, 7 courts métrages réalisés par 9 réalisateurs. Présenté en ouverture du Festival Films du Monde de Montréal 2006. Director of Photography for *Cadavre Exquis*, 7 short films directed by 9 directors. Opening film of the 2006 Festival des Films du Monde de Montréal.



Réalisateur
Director



Scénariste
Screenwriter



Directeur photo
DoP



Monteur
Editor

PRIX - HONORS

2014

Yellowknife Film Festival

Yellowknife, Yukon,

Meilleur documentaire : *Tony back from the Brink*, réalisation Mike Jaypoody et Pierre Tremblay, montage Pierre Tremblay, production Piksuk Media. Best documentary : *Tony, back from the Brink*, co-directed by Mike Jaypoody and Pierre Tremblay, editor Pierre Tremblay, producers: Joeline Sanguya, Ole Gjerstad and C. DeWolff.



2008

Minute Moments - Festival Cinéma Brut

Montréal, QC. Cannes, France.

Meilleur court métrage : *Je Comme Jour*, réalisation et montage Pierre Tremblay, film représentant le Canada au festival. Best short film: *Je Comme Jour*, directed and edited by Pierre Tremblay, representing Canada at the festival.



2002

Prix LUX

Montréal, QC

Grand Prix photographie, catégorie Nu Artistique
Grand Prize, photography, Artistic Nudes



2002

Publicité Club de Montréal

Montréal, QC

Coq d'Or, photographie publicitaire, catégorie Magazines
Coq d'Or, advertising photography, Magazines



2002

Applied Arts Magazine

Toronto, ON

Grand Prix, catégorie photographie publicitaire.
Grand Prize, advertising photography.



ARTICLES - BOOKS

2006

Studio Lighting Solutions 1 - 2

Amphoto Books, New-York, NY.

Jack Neubart, auteur - author

Entrevues et photos, 2 chapitres illustrant mes techniques d'éclairage et de prise de vue. Interviews and photos illustrating my lighting and photography techniques.



2004

Vision Magazine

Shanghai, China

Magazine d'art international, entrevue et photos, 6 pages.
International art magazine, interview and photos, 6 pages.



2004

Photo District News (PDN)

New-York, NY.

Magazine, entrevue et photos illustrant mes techniques d'éclairage et de prise de vue. 3 pages. Interview and photos illustrating my lighting and photography techniques, 3 pages

